



SOMMAIRE

La vie du Réseau	2
Evénements	3
Tableau d'honneur	7
Publications	13

Légers

Dernier numéro de l'année scolaire, le «Quinze» est sous vos yeux et peut-être entre vos mains. Durant l'année scolaire 2015-2016, AZIMUTS, notre lettre électronique pédagogique et informative, va changer de forme en adaptant son contenu. Le numéro 15 d'AZIMUTS est en quelque sorte une «dernière» ou presque et nous l'avons souhaité «léger».

Léger ne veut pas dire superficiel, léger ne veut pas dire insignifiant. Le numéro 15 d'AZIMUTS est léger parce que son contenu est agréable et positif.

Ce numéro dévoile une jolie série d'événements qui ont émaillé la vie de W-B E au cours du printemps de Tournai à Bruxelles, de Jemappes à Huy, de Gembloux à Vielsalm et j'en passe. Les internats, l'enseignement de promotion sociale, le fondamental, le secondaire de transition ou de qualification, toutes les facettes ou presque de notre réseau sont exposées.

Bravo et merci à tous et à chacun pour le superbe travail au quotidien dans vos classes, pour nos élèves et nos étudiants.

Dans ce 15^e numéro d'AZIMUTS, vous trouverez également des pistes de lecture à travers plusieurs publications récentes : nous savons tous que les vacances sont aussi faites pour réfléchir à la prochaine année scolaire ...

Cette année nous apportera de nouveaux chantiers pédagogiques, administratifs ou organisationnels. Au cours de ces cinq dernières années de vie professionnelle partagée avec l'ensemble des établissements scolaires de W-B E, j'ai été témoin de nombreux événements et de nombreuses réussites et je suis persuadé que bien d'autres vont voir le jour.

Je vous souhaite de merveilleuses vacances et j'espère vous retrouver, l'esprit et le cœur légers dès la rentrée. A bientôt !

Didier LETURCQ
Directeur général adjoint





Janvier 2015

«Opération Carrières» 2015 - Un projet «réseau» zonal

◆ Le 30 janvier 2015, le Centre PMS W-B E de Tournai, les Athénées d'Anvaing, de Comines, de Mouscron, de Péruwelz et de Tournai (Bara et Campin), le Val-Itma de Tournai ainsi que le Centre PMS W-B E d'Ath et l'Internat «La Croisée» de Tournai ont organisé une «Opération Carrières» destinée aux élèves des 3 dernières années de l'enseignement secondaire.

◆ L'objectif principal était de permettre aux élèves de rencontrer individuellement des professionnels afin d'affiner leurs choix d'orientation.

Cette «Opération Carrières» ne poursuivait aucun but «commercial».

Les professionnels ont abordé objectivement les différentes facettes de leurs études et de leur carrière, en soulignant les avantages mais en relevant aussi les inconvénients. Ils ont répondu de façon authentique aux différentes questions des élèves.

◆ Les 84 professionnels représentaient de nombreux métiers accessibles après l'enseignement secondaire et supérieur et étaient répartis sur les sites des Athénées Bara et Campin de Tournai.

L'opération Carrières a été unanimement appréciée et plébiscitée par les Chefs d'établissement : elle répond à un besoin important des élèves et des parents, crée une forte synergie entre l'ensemble des établissements du réseau.

Pour le groupe des chefs d'établissements,
Dominique MAHIEU,
Directeur du CPMS W-B E de Tournai
et Coordinateur de l'Opération Carrières

2



Février 2015

Athénée Royal de Péruwelz Des personnalités bien accompagnées au Festival International du Film d'Amour à Mons



Du 20 au 27 février 2015, plus d'une centaine de longs et courts métrages ont été proposés aux amateurs de rencontres culturelles grâce au Festival International du Film d'Amour.

Ce fut aussi l'occasion de rencontrer des réalisateurs et comédiens prestigieux dont la marraine de cette 31^e édition, Marie-Christine Barrault.

Pour les dix élèves de 5^e et 6^e option Accueil et Tourisme de l'Athénée Royal de Péruwelz, ce fut l'opportunité d'un stage pratique en conditions réelles : vérifier les bracelets d'accès aux soirées, guider les gens vers les salles ou les expositions, tendre le micro et remettre les cœurs de cristal.

«Ils seront évalués sur base de critères comme la présentation, la discrétion, le vocabulaire mais aussi la proactivité» indique Grégory Herphelin, leur professeur.

Ces jeunes confrontés à la réalité du terrain ont pu mettre en pratique les attitudes à adopter apprises en classe : «Il n'y a rien de tel que de les mettre dans le feu de l'action. Les cours de techniques d'accueil et les jeux de rôle restent importants mais ce n'est finalement pas très parlant s'ils ne sont pas concrétisés par de l'événementiel» ajoute leur professeur.

L'objectif fut de mettre les étudiants en contact avec le vrai milieu professionnel et le stress qui y est inhérent car ces prestations déboucheront sans doute sur d'autres qui seront alors rémunérées.

Gageons qu'ils ont réussi, comme par le passé, à séduire le regard avisé d'agences de communication !

Mars 2015

Val-Itma de Tournai Ateliers culinaires dans les locaux de l'école

Mardi 10 mars, pas moins de 110 élèves de 6^e primaire de Pecq et d'Antoing ont été accueillis par les enseignants et les élèves de la section hôtellerie du Val-Itma.

Cette journée de découvertes est née de la rencontre entre trois personnes : Daniel Debey, directeur du Val-Itma, Claudy Billouez et Aurélien Pierre, respectivement échevins de l'enseignement à Antoing et à Pecq.

Sur le thème «A la découverte du goût et des saveurs», les enfants, revêtus d'un tablier et coiffés d'une charlotte, ont eu un réel aperçu des métiers de la table en prenant part successivement à une dizaine d'ateliers.

L'originalité de cette rencontre résidait dans son caractère de réciprocité où chaque partie a pu développer ses compétences.

Athénée Serge Creuz de Molenbeek

«La tolérance» en musique, en danse et en créativité !

Spectacle thématique original et haut en couleurs
Ce 24 mars 2015 à la Maison des cultures et de la cohésion sociale de Molenbeek, une création des enseignantes d'éducation physique de l'AR Serge Creuz de Molenbeek a permis à 120 élèves, filles d'origines et d'âges différents, de danser et de chanter sur le thème de la tolérance.





Nous avons assisté à un spectacle coloré, rythmé et varié !

Tout était pensé dans les moindres détails : les costumes, les chapeaux, les drapeaux internationaux, les rubans (aux couleurs de Molenbeek et du drapeau de la Fédération Wallonie-Bruxelles).

Des intermèdes de poésies ont ponctué le spectacle. Une quarantaine de filles primo arrivantes ont débuté la séance en douceur, mini lampes et étoiles scintillantes sortants du noir, dans un silence respectueux du public.

La créativité présente tout au long du spectacle a été mise en valeur par l'équipe technique de la Maison des cultures et de la cohésion sociale.

Le final réunissait les 120 élèves sur scène pour une chorégraphie sur les paroles de Soprano Cosmo... Tous unis on va plus haut...»

Le tout en présence d'autorités communales et des différentes directions de l'Athénée.

Quel show !

Ce spectacle a pu avoir lieu grâce à l'impulsion énergique et à la motivation de Pascale Taes, professeure d'éducation physique, au dynamisme et à la coopération des professeurs féminins d'éducation physique et d'une institutrice primaire, à l'enthousiasme et à la disponibilité de Monsieur Chanson, Préfet des études, et à la participation de la Maison des cultures et de la cohésion sociale.

Avril 2015

Les Internats en province du Hainaut «Pourquoi tu me regardes comme ça ?»



Ce mercredi 29 avril, c'était la journée des internats de Wallonie-Bruxelles Enseignement (W-B E) initiée par l'Association des Administrateurs de l'Enseignement Officiel (AAEO).

En Hainaut, nous avons rassemblé quelque 300 élèves en provenance de 14 internats de la province. Ces élèves fréquentent aussi bien l'Enseignement dit «ordinaire» que le spécialisé, le fondamental aussi bien que le secondaire. Cette journée fut l'occasion d'une rencontre sur le thème de nos différences.

Au cours de la journée, un challenge a été relevé : la mise en scène, en 1h30, d'une performance théâtralisée intitulée «Pourquoi tu me regardes comme ça ?» et réunissant 300 acteurs !

Jean-Louis Desmaele
Administrateur du HACF
«Les Tournesols» de Kain

Nous contacter

communication@w-b-e.be
www.wallonie-bruxellesenseignement.be

Service Général de l'Enseignement
organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles
Bd du Jardin Botanique, 20-22
1000 BRUXELLES

Editeur responsable

Didier LETURCQ,
Directeur général adjoint

Ont participé à ce numéro :

France MERTENS, Jocelyne LIBION,
Thomas TIBESAR, Dominique LEBEAU,
Philippe LATINIS et l'ensemble des auteurs
des articles.

Merci pour votre collaboration à AZIMUTS !

Nous avons pris la liberté d'adapter le contenu de certains articles afin de respecter des critères de publication.

Les Internats du Brabant wallon, de Namur et de Bruxelles

Fête des internats 2015



A l'initiative de l'A.A.E.O (Association des Administrateurs de l'Enseignement Officiel) et après un premier rendez-vous en 2013 à l'Abbaye de Villers-la-Ville pour un flash mob géant (750 internes) et une deuxième rencontre en 2014 pour une Zumba aux couleurs nationales (600 internes) au pied de l'Atomium, nos internes de Wallonie Bruxelles Enseignement (W-B E) et de la COCOF (Commission Communautaire Française) se sont retrouvés le mercredi 29 avril 2015 dans le parc de l'IACF Folon de Wavre pour la troisième édition de la fête des internats de notre réseau.

Pas moins de 20 internats et 776 élèves internes de Namur, du Brabant Wallon et de Bruxelles ont participé à une chorale géante et à une chorégraphie endiablée pour aboutir à l'hymne officiel des internats de W-B E. Dans la foulée, s'en est suivi un grand lâcher de ballons imprimés avec le logo de W-B E et de la COCOF ainsi qu'avec leurs sites internet respectifs.



Nos élèves y avaient accroché des messages personnels en demandant un retour de l'éventuel réceptionneur.

A l'heure d'écrire ces lignes, de nombreux messages de retour nous sont déjà parvenus de toute la Belgique et même de l'étranger.

Le but de cet évènement de masse qui a lieu le dernier mercredi ouvert du mois d'avril est double :

1. Promouvoir les nombreux atouts de nos établissements et les valeurs de notre réseau ;

2. Permettre aux internes, aux équipes éducatives, au personnel administratif et personnel ouvrier, aux parents et à tous les Administrateurs/trices de se rencontrer et d'échanger au travers d'une manifestation festive et conviviale.

D'ores et déjà, le rendez-vous de l'année prochaine est fixé au mercredi 27 avril 2016.

Gilles DEBAY

Administrateur de l'IACF Folon de Wavre et
Coordonnateur de l'évènement

Vidéos consultables sur www.internats.be

5

EPS Jemappes-Quievrain

Deux montoises à l'assaut du désert marocain

Du 12 au 23 avril, Gloria et Laura participent au «205 Trophée», un raid humanitaire au Maroc exclusivement réservé aux Peugeot 205. Les deux aventurières courent pour la bonne cause : acheminer un maximum de matériel médical et scolaire aux habitants du village de Figuig qui vivent dans des conditions précaires et ce, pour l'association «Janah Arrahma».

La Promotion Sociale de Jemappes-Quievrain a décidé de contribuer à cette aventure en préparant la fameuse 205 de ce premier équipage féminin et belge. Les sections «Mécanique» et «Carrosserie» se sont donc chargées de la remise à neuf du véhicule.





Un bel exercice pour tous ces étudiants passionnés et fiers de travailler sur un tel projet. Un défi relevé avec succès.

Yves André,
Directeur EEPSCF Jemappes-Quiévrain
en collaboration avec
Michela Sarro,
Accompagnante Parcours Insertion

Mai 2015

Athénée Royal Orsini Dewerpe de Jumet

Liberté d'expression - Opération «Journaliste en classe»

L'Athénée Orsini Dewerpe, à Jumet, a tout de suite décidé de se porter candidate à cette opération. Notre établissement, ouvert, pluriculturel et polyvalent dans ses sections, tente d'appliquer la devise d'Orsini Dewerpe – Franchise et volonté – et de promouvoir le débat dans le respect de chacun.



C'est ainsi que le jeudi 7 mai, les classes de 6^e générale et 6^e technique réunies accueillent Madame Christine Borowiak, journaliste à la RTBF, et Monsieur Xavier Taymans, coordinateur de la Maison de la presse de Charleroi. Ceux-ci ont commencé par se présenter en expliquant leur déontologie et les dérives possibles. Les remarques des élèves ont mis en lumière les dangers de l'immédiateté de l'information à notre époque où Internet et les réseaux sociaux annoncent tout, et trop vite !

Ils ont ensuite rappelé ce qu'était le principe de libre expression et son origine avant de donner la parole aux élèves. Chaque intervenant a exprimé ses sentiments en les étayant d'arguments, et même si les avis divergeaient, les étudiants se sont écoutés dans le respect des uns des autres.

Aucune conclusion réelle n'a été tirée, mais nous tombons d'accord pour réaffirmer le principe de libre expression ... Avec le devoir pour chacun d'être intelligent et compréhensif tant dans la communication que dans l'écoute.

La liberté d'expression doit permettre de mieux se connaître mutuellement.

**Les élèves de 6^e Générale
et Technique de qualification,**
avec la collaboration de
Véronique Valentin,
professeure de français.

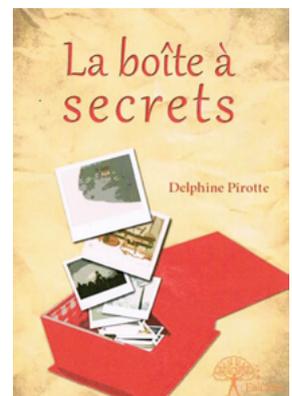
6

Juin 2015

Athénée Royal de Waremme Delphine Pirotte, jeune auteure belge

L'Athénée Royal de Waremme compte une jeune auteure belge parmi ses élèves ! Delphine Pirotte, élève de rhétorique, publie son premier ouvrage intitulé «La boîte à secrets» aux éditions Edilivre.

Soutenue par Madame Kerf, Préfète des Etudes, elle concrétise son rêve à l'âge de 19 ans.



Vous trouverez via ce lien toutes les informations auprès de l'éditeur : www.edilivre.com

I.T.H. de Gembloux Un médaillé d'or des métiers



Les résultats du Championnat belge des métiers manuels, techniques et technologiques ont été dévoilés le 27 mars lors de la cérémonie «Palmarès» au Théâtre de Namur. Fin d'un suspense qui dure depuis quelques mois ! Après avoir passé le seuil des présélections, comme 260 jeunes représentant 27 métiers, notre talentueux élève, Nicolas DELHAISE (7^e P. Art floral), a gagné la médaille d'or en art floral, et ce lors d'épreuves techniques de haut niveau. Le voilà dans le Belgian Team 2015. Dans 4 mois, il s'envolera pour le Brésil, destination WorldSkills Sao-Paulo ! WorldSkills 2015 est une compétition mondiale de compétences pour les jeunes de moins de 23 ans. Elle fait la promotion des métiers tous les deux ans dans l'un des Etats membres de WorldSkills. Plus de 1.200 jeunes concourront pendant 4 jours pour tenter de gravir la plus haute marche du podium et devenir le meilleur dans son métier au niveau mondial. Participer à une telle compétition est une expérience inoubliable et une source d'inspiration pour tous. Le Belgian Team arrivera le 8 août afin de se familiariser avec les lieux. Les jeunes seront entourés de «team leaders» chargés de les encadrer (coaching physique et mental), ainsi que de leurs experts (leurs entraîneurs techniques). Retour en Belgique prévu le 18 août.

Olivier Kuntz,
Directeur I.T.H. de Gembloux

Sources :
www.skillsbelgium.be/fr/
www.worldskillssaopaulo2015.com

Ecole Internationale du Shape, Section Belge Concours de traduction «Jvenes Translatores»



Le concours Jvenes Translatores («jeunes traducteurs» en latin) est organisé chaque année depuis 2007 par la direction générale de la traduction de la Commission européenne. En tant qu'expression de la passion pour les langues des traducteurs de la Commission européenne, ce concours vise à promouvoir

l'apprentissage des langues à l'école et donne aux jeunes un aperçu du métier de traducteur. →

Tableau d'honneur

Il est ouvert aux élèves de l'enseignement secondaire âgés de 17 ans et se déroule en même temps dans toutes les écoles sélectionnées à travers l'Union, y compris dans ses régions les plus reculées.

Au fil des ans, ce concours a encouragé certains participants à continuer d'étudier les langues à l'université et à devenir traducteurs.

Vingt-huit élèves de l'enseignement secondaire, représentant chacun l'un des pays de l'Union européenne, sont les gagnants d'un concours auquel participaient plus de 3 000 élèves issus de 740 écoles à travers le continent.

Cette année, les participants du concours «Juvenes Translatores» ont été invités à traduire des textes abordant le thème de l'identité européenne.

Ces traducteurs en herbe se sont rendus à Bruxelles le 16 avril pour recevoir leur prix des mains de la vice-présidente de la Commission européenne, Kristalina Georgieva.

Six élèves de l'Ecole Internationale du Shape ont participé, en novembre 2014, à cet immense concours de traductions. Bravo à ces six élèves pour leur participation et la qualité de leur traduction. Emeric Lambert, Lindsay Leclercq, Zélia Gaube et Boris Antonini avaient choisi la combinaison anglais-français, Siyana Gospodinova a traduit selon le schéma bulgare-anglais et Susan Northshield a opté pour la combinaison français-anglais.

Et félicitations à Susan Northshield qui a obtenu une «Mention spéciale» pour sa traduction qui a impressionné le jury !

Merci également aux enseignants qui ont encouragé cette entreprise.

Quentin Bouttique,

Préfet des Etudes Ecole Internationale du Shape,
section belge

Ecole Internationale du Shape Prix Scriptoros au festival ARTES

Ce vendredi 13 avril 2015, les élèves de 4^e latine de l'Ecole Internationale du Shape, section belge, ont remporté le prix Scriptoros à l'occasion du festival Artes qui se tenait à Huy.

Il s'agit d'un concours entre plusieurs écoles qui rassemble des élèves suivant l'option latine en 4^e année. Ce festival met en valeur les talents des élèves sur le thème de la survivance concrète de l'Antiquité classique dans leur quotidien. Après avoir choisi un thème, chaque école doit réaliser un travail écrit, un objet promotionnel ainsi qu'un spectacle audiovisuel mettant en valeur les liens entre l'antiquité et aujourd'hui.

Le thème choisi par les élèves pour leur travail était : «Famis Ludi», c'est-à-dire les «Hunger Games».

A partir de ces livres, les élèves ont conçu un dossier dans lequel ils ont abordé les nombreuses références à l'Antiquité. Ensuite, en se basant sur des textes latins, ils ont développé plusieurs grands thèmes communs à l'Antiquité et à cette trilogie comme la révolte, « panem et circenses »,... Ils ont également réalisé un objet promotionnel : un badge représentant un phénix, et un spectacle mêlant théâtre et vidéos, destiné à être présenté devant les autres écoles et le jury. Nos élèves ont vu leurs efforts récompensés puisque le jury leur a décerné le prix Scriptoros!

Toutes nos félicitations aux élèves et aux professeurs de latin Madame BAILLY et Monsieur FAGNIART !

Liste des élèves qui ont participé à Artes 2015.

BRONCHART Albéric
CASSATELLA Giulia
DEGAUQUIER Charlene
FIORE Francesca
LIEGEOIS Justine
PIGEON Ilona
VAN ECCKHOUDT Aliénor
VASTOLA Claudia
WINDEN Nikki

Quentin BOUTTIQUE,

Préfet des Etudes Ecole Internationale du Shape,
section belge



Ecole Internationale du Shape Concours de latin Iuvenalia



Le 11 mars de cette année, les élèves de 2^e et de 5^e ont participé à la 28^e édition du concours de latin Iuvenalia. Ce concours est organisé chaque année par l'ACFLA (Association de la FW-B pour les Langues Anciennes) et est ouvert à tous les élèves de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Parmi nos élèves de 2^e, Amandine Delnatte s'est particulièrement distinguée cette année puisqu'elle obtient le 4^e prix grâce à un score de 89,5 %.

Ce prix récompense son travail et son investissement au cours de ses deux années de latin ainsi que pour l'épreuve.

Toutes nos félicitations à tous les élèves, primés ou non, qui se sont investis et ont fait de leur mieux lors de ce concours.

Labor omnia vincit improbus !

Anaïs Bailly,
Professeure de Latin
Quentin Boutique,
Préfet des Etudes Ecole Internationale du Shape,
section belge

Institut Technique de la Communauté Française de HUY (AGRI) Concours Févia 2015

Depuis 2012, les élèves de la section de qualification «Technicien/Technicienne des Industries Agroalimentaires» de l'AGRI, participent au concours organisé par la FEVIA (Fédération des Industries Agroalimentaires). Ce concours consiste pour les participants à créer un produit alimentaire qui soit innovant, délicieux, efficace au niveau technologique et emballé écologiquement. →



Tableau d'honneur



Dans un premier temps les élèves sont invités à présenter aux membres du jury composé d'experts représentant la société, la recherche et l'industrie (IFP, WagrALIM, CRIOC, FEVIA, ...), les différentes étapes de la création de leur produit, y compris l'éventuelle possibilité de commercialisation.

La création est ensuite soumise au verdict des papilles gustatives et le jury émet une cotation en vertu de critères préétablis.

Cette année, des membres de l'équipe éducative à l'origine d'une association d'aide aux enfants sénégalais ont ramené aux futurs techniciens(nes) des industrie agroalimentaires, divers fruits exotiques peu connus en Europe.

De suite, l'idée de créer divers produits à partir de ces fruits méconnus a germé. Après de nombreux essais (Confitures, Jus de fruits simples,...) les élèves encadrés par Mme Bothy et M. Vandereycken se sont lancés dans la composition d'une boisson rafraîchissante 100% naturelle et la réalisation de bonbons aux diverses saveurs inconnues en Europe.

C'est ainsi qu'est née «La MAÏ», réalisée à base de Pain de Singe, Miel, Sucre, Jus d'orange, Eau et le «Bonbon Sénégalais», sucre caramélisé aux saveurs de fruits de là-bas.

Lors d'une séance préliminaire, nos 2 équipes sont allées présenter et défendre leur projet devant les membres du jury... Vint ensuite la proclamation des résultats et à la grande joie de nos élèves et de leur professeurs, «LA MAÏ» était déclarée 'Lauréat 2015 du concours FEVIA Wallonie'.

A cette joie bien compréhensible, vint ensuite s'ajouter celle des élèves de l'I.S.L.A., Haute école Charlemagne qui obtenaient, dans leur catégorie, la plus haute récompense.

Les 2 établissements de Wallonie-Bruxelles Enseignement (qui partagent le même domaine, rue Saint Victor à Huy) ont montré à quel point l'enseignement qualifiant proposé par notre pouvoir organisateur pouvait relever les défis de l'industrie.

Fort du succès de leurs aînés, les élèves de 5^e année réfléchissent déjà au concours 2016; ils espèrent faire aussi bien... Quoi de mieux pour motiver les élèves !

Marc ETIENNE
Directeur

10

Athénée Royal Ernest Solvay de Charleroi

Parmi nos élèves, les lauréats des dernières éditions de concours et compétitions organisés en Fédération Wallonie-Bruxelles. :

Concours «Sciences et avenir»

Ce concours est organisé par la Maison de la Laïcité de La Louvière. Des élèves de 4^e et 5^e années, sous l'encadrement de Mme Anbergen, ont décroché :

Pour les 4^e années

- Prix de la démarche et de la qualité scientifique,
- Prix du respect des caractéristiques,
- Prix de la pluridisciplinarité
- Prix de la Maison de La Laïcité

Pour les 5^e années

- Prix de l'esprit d'équipe,
- Prix de la rigueur scientifique et
- Prix de la Maison de La Laïcité.

Concours «Dans la peau d'un conférencier»

Concours organisé par Sciences Adventure, la Cellule de sensibilisation des jeunes aux études scientifiques et techniques. Le projet «de Pasteur à nos jours, 130 ans de vaccination» réalisé par des élèves de 5^e année, encadrés de leur professeur, Mme Lousberg, a été sélectionné pour la finale qui s'est tenue le 6 mai dernier au PASS.

Concours «Tribun de la plaide»

Les élèves de 5^e année de M. Dumont ont participé au concours de plaidoirie organisé par la section carolorégienne de la Ligue de l'enseignement, et l'une d'entre eux s'est qualifiée pour la finale de ce prestigieux concours d'éloquence. Sa performance a été distinguée d'un 4^e prix.

«Iuvenalia»

Cette année encore, nos élèves ont pris part au concours de version latine patronné par l'Association des Professeurs de langues anciennes de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui se tient traditionnellement dans nos locaux. Une mention spéciale pour les deux élèves dont le travail a été récompensé d'un prix : Quentin Tedeschi de 6^e B et Maryline Delpature de 5^e A.

Historiades

Les deux premières places du podium de la 13^e édition des «Olympiades d'Histoire» organisée ce 18 mars 2015 par l'UCL sur le site de Louvain-La-Neuve, sont revenues à des élèves de rhétorique de Solvay. Un autre de nos participants s'est classé à la 9^e place, complétant ainsi le succès d'ensemble obtenu par M. Dumonceau et ses étudiants.

Concours DissertaSciences

Inforsciences de la faculté des sciences de l'ULB, le CHU de Charleroi et le centre de culture scientifique de l'ULB à Charleroi, organisaient en avril dernier, à l'attention des élèves de 5^e et 6^e de l'enseignement secondaire, un concours de dissertations à thème scientifique, DissertaSciences 2015.

L'un de nos élèves de rhétorique, Renaud Vandamme, de 6^e A, s'est distingué et a décroché le prix de la ville de Charleroi, mettant les couleurs de Solvay à l'honneur. Accompagné de son professeur de Français, M. Dumont, il a reçu son prix le mercredi 6 mai 2015, dans les locaux de l'Hôpital Vésale de Montigny-le-Tilleul.

Championnats interscolaires provinciaux de Unihockey

Nos jeunes ont mis nos couleurs à l'honneur à l'occasion des championnats interscolaires de Unihock, organisés il y a quelques semaines par la Fédération Sportive Wallonie-Bruxelles Enseignement dans les installations de l'ADEPS, à Loverval. En effet, la majorité de nos équipes représentatives a disputé les finales de leurs catégories.

Preuve s'il en faut que nos élèves ont non seulement un esprit sain dans un corps sain, mais aussi, qu'ils ont la tête bien pleine et surtout bien faite !

Sabrina Dehaspe,
Préfète des Etudes

Tableau d'honneur

Athénée Royal de Vielsalm-Manhay Mécatronic contest 2015

Très beau résultat des étudiants de 6^e Technique de qualification Électricien Automaticien de l'Athénée Royal de Vielsalm - Manhay.

Le mercredi 6 mai dernier s'est tenu la finale de la 9^e édition du concours Mecatronic Contest 2015, organisée sur le site de la Haute Ecole Namur-Liège-Luxembourg à Seraing. L'occasion pour 16 équipes d'étudiants du troisième degré du secondaire dans la filière technique de soumettre à un jury de huit professionnels le prototype conçu au cours des derniers mois. Pas moins de 16 équipes, provenant de 16 écoles réparties dans toute la Wallonie, avaient répondu à l'appel du concours.

Pour une première participation les étudiants de l'Athénée de Vielsalm figurent parmi les grands gagnants de cette édition, en remportant :

- Le 1^{er} prix de l'innovation
- Le 3^e prix de la Technologie
- Le prix des étudiants, remis par le Conseil Etudiants Henallux.

Par le biais de l'organisation de cet événement devenu annuel, le département Bacheliers en Electromécanique souhaite tisser des liens avec les écoles participantes de manière à permettre aux étudiants du secteur technique de mettre en valeur leurs compétences et leur créativité. La qualité des projets présentés en a, une fois de plus, été la preuve.

Les enseignants de la section 6TQEA
Athénée Royal Vielsalm - Manhay

Institut technique de Dinant-Herbuchenne Les trois slameurs

Le samedi 9 mai, à la Maison de la Culture de Namur, des élèves de Dinant, Fosses-la-Ville, Gemmenich et Ottignies ont participé au concours «Slam in Dignity», organisé par Oxfam-Magasins du Monde.

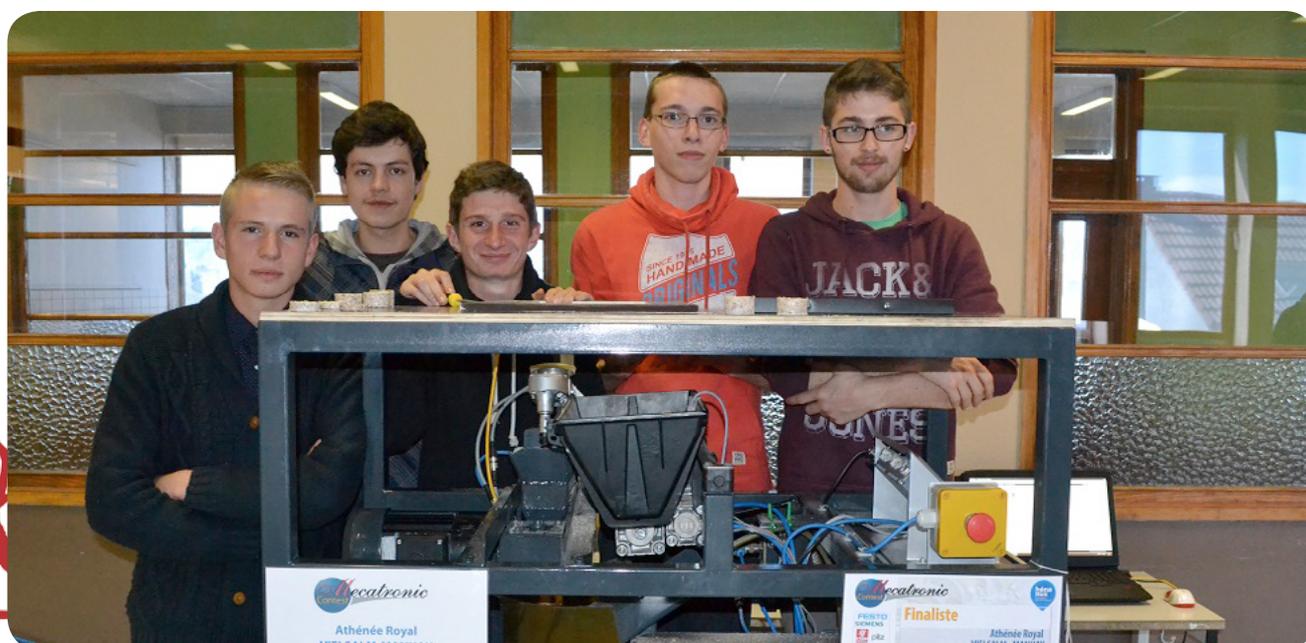
L'esprit du concours est de permettre à des élèves du secondaire de sensibiliser un public (intra-et inter-écoles) au moyen d'un message approfondi et interpellant sous une forme poétique. Pour choisir le gagnant, les critères d'appréciation reposent sur la créativité déployée dans l'écriture du texte, la pertinence, l'esprit critique et la nuance apportés dans le thème traité et le respect des thématiques portées par le mouvement Oxfam.

Jack Mac Ewen, Dylan Rouyer et Laura Vervekken, élèves de 4^e professionnelle de l'Institut technique de Dinant-Herbuchenne, dans le cadre du cours de morale donné par madame Doumont et avec l'aide de madame Hustin, professeure de musique, ont rédigé un slam sur le thème des droits de l'homme.

Sur scène, en musique, ils ont partagé leur message dans une ambiance conviviale et ont remporté le 1^{er} prix.

L'équipe gagnante pourra rencontrer le slameur carolorégien Mochélan et enregistrer avec ses conseils leur slam en studio professionnel.

12



Nos nouvelles publications

Fondamental

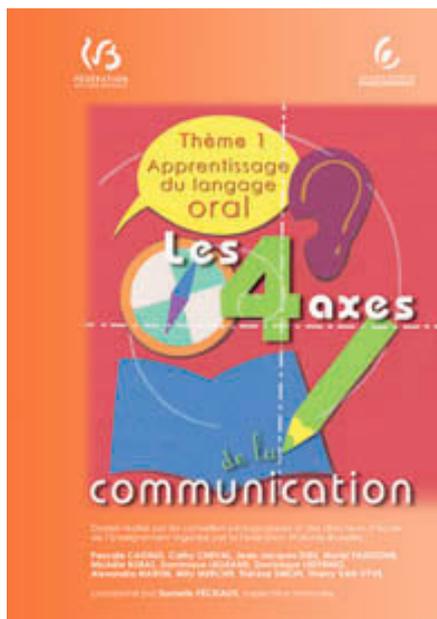
Les 4 axes de la communication

Cet ouvrage va se décliner en trois thèmes sous la forme de trois livrets.

Thème 1: Apprentissage du langage oral.

Thème 2: Apprentissage du savoir-lire.

Thème 3: Apprentissage du savoir écrire.

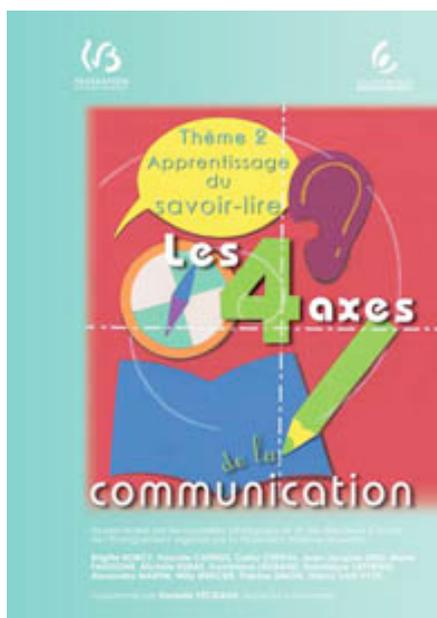


Thème 1-Apprentissage du langage oral

Le premier thème décrit les types d'activités développant le langage oral et propose des séquences au départ de divers supports tels le conte, la poésie, la peinture, les livres, le jeu, le spectacle... Il aborde également l'organisation des ateliers multiâges.

Auteurs: Pascale Catinus, Cathy Cheval, Jean-Jacques Dieu, Muriel Faussone, Michèle Kuras, Dominique Legrand, Dominique Lieffring, Alexandra Martin, Willy Mercier, Thérèse Simon, Thierry Van Vyve – Dossier coordonné par Danielle Pécriaux

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 6 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)



Thème 2-Apprentissage du savoir-lire

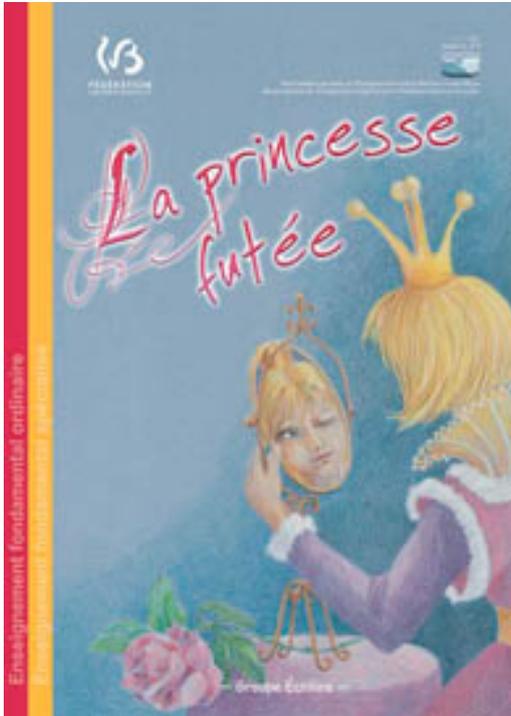
Le deuxième thème aborde en premier lieu les sujets du plaisir et du besoin de lire: conditions favorables à l'apprentissage, création d'un climat propice, approche fonctionnelle, difficultés rencontrées... Il s'intéresse ensuite au «mieux lire»: activités de technique-lecture, lecture à haute voix, lecture rapide, test de closure... Les avantages de l'utilisation des supports autres que les traditionnels livres sont mis en avant dans la rubrique «Plus d'infos».

Auteurs: Brigitte Borcy, Pascale Catinus, Cathy Cheval, Jean-Jacques Dieu, Muriel Faussone, Michèle Kuras, Dominique Legrand, Dominique Lieffring, Alexandra Martin, Willy Mercier, Thérèse Simon, Thierry Van Vyve – Dossier coordonné par Danielle Pécriaux

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 8 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

Fondamental ordinaire et spécialisé

La princesse futée



Ce conte s'adresse à de bons lecteurs.

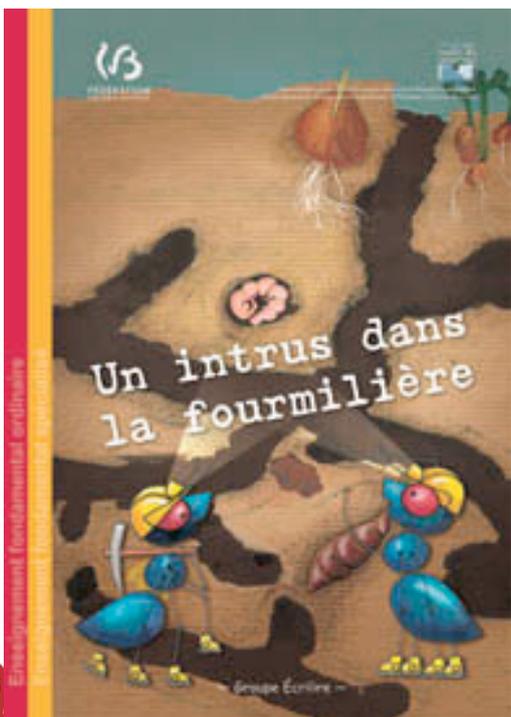
Au Moyen-Âge, dans le château de Froidebise, la reine Philomène souhaite mettre au monde un enfant. Dans ce but, elle conclut un pacte avec le magicien Adhémar pour obtenir une potion magique. Seize ans plus tard, avec l'aide de sa fille, la princesse Sarah, arrivera-t-elle à déjouer les pouvoirs du vénal magicien ?

Auteurs: Groupe Ecrire. Histoire imaginée par les élèves de madame Gueubelle (EESPCF Farciennes)

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 2,90 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

14

Un intrus dans la fourmière



Cet ouvrage s'adresse à des lecteurs de niveau moyen.

L'histoire se passe dans une fourmière où deux petites fourmis entretiennent les galeries. Elles y rencontrent un lombric qui fait beaucoup de dégâts.

Auteurs: Groupe Ecrire. Histoire imaginée par les élèves de madame Guilmot (Ecole fondamentale «Fécher» annexée à l'AR Soumagne)

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 2,50 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

Carotte-man



Ce livre s'adresse au lecteur tout à fait débutant (fin de 3^e maternelle ou début de 1^{re} année primaire). Il tente d'amener l'enfant à comprendre l'intérêt de savoir lire. Une petite fille se rend au potager pour récolter des carottes. Elle cueille plusieurs carottes à la fois et ne voit pas qu'une carotte est pourrie. Carotte-man a tout vu ! Va-t-il intervenir ?

Auteurs: Groupe Ecrire. Histoire imaginée par les élèves de madame Baudoux (EESPCF de Gembloux)

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 2,20 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

Activités de techniques lecture et écriture élaborées à partir du livre «Carotte-man»



Les activités proposées privilégient l'aspect technique de l'art de lire sans pour autant négliger l'importance des situations fonctionnelles (lecture-plaisir, lecture-information et lecture-action) et qui favorisent le plaisir et le besoin de lire.

Auteur: Groupe Ecrire

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 2 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

Secondaire ordinaire

Education physique

La motricité par le jeu au cours d'éducation physique



Les fiches présentées dans ce document constituent un répertoire de base de jeux collectifs et éducatifs. Par leur intermédiaire, les enseignants sont incités à redécouvrir les jeux traditionnels.

Tout en combinant plaisir et activité physique, ces jeux peuvent aider à résoudre des problèmes liés à l'apprentissage d'automatismes en sports collectifs.

Il s'agit d'un instrument pratique de travail destiné aux enseignants.

Ce nouvel outil va également pouvoir être utilisé dans le cadre des «Activités complémentaires» organisées au 1^{er} degré de l'enseignement secondaire.

Auteurs : Pascale Bellet et Dominique Schotte

Production du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles disponible à la vente au prix de 10 euros au CTP (Centre technique et pédagogique de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles de Frameries)

16

Secondaire ordinaire et spécialisé

Cours techniques et de pratique professionnelle ABC...Dé à coudre - Fiches techniques de base 2^e et 3^e degrés (technique et professionnel)

Comment faire acquérir à un élève qui arrive en cours d'année ou en cours de degré les compétences nécessaires pour lui permettre de se mettre à niveau ? Ce document apporte une aide aux professeurs et aux élèves débutants par :

- des notions théoriques qui mettent tous les apprenants au même niveau de connaissance ;
- des fiches techniques qui expliquent sous forme de schéma la procédure à suivre pour arriver au résultat ; elles sont présentées par thèmes et une gradation au moyen d'étoiles aide à percevoir le degré de complexité.

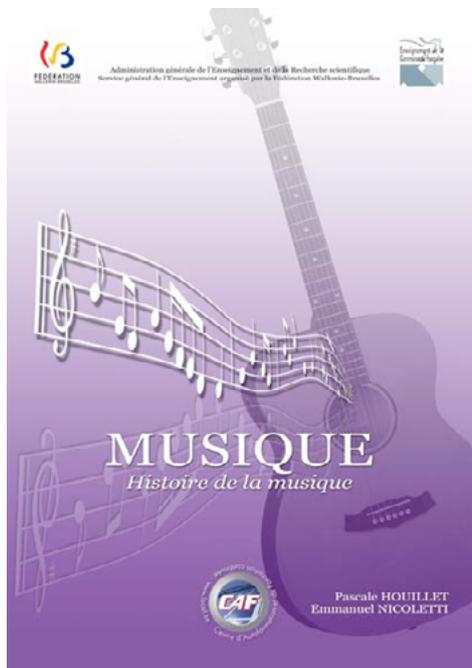
Le matériel à utiliser est indiqué pour chaque démarche et les phases préparatoires sont précisées dès le début.

Auteure: Pascale Houillet

Production du CAF (Centre d'Autoformation et de Formation continuée de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles) disponible à la vente au prix de 20 euros au CAF de Tihange



Education musicale Education musicale-Expression orale



Cette publication est particulièrement destinée aux professeurs d'éducation musicale de l'enseignement secondaire ordinaire du 1er degré et spécialisé de forme 4 mais peut être également exploitée dans les classes où la pratique du chant est préconisée.

Dans les cours d'éducation musicale, faire chanter les élèves est une activité incontournable qui reprend un bon nombre de compétences, tant transversales que disciplinaires.

Le chant devrait donc être présent dans toutes les classes concernées par le continuum pédagogique.

Auteurs: Pascale Houillet et Emmanuel Nicoletti

Production du CAF (Centre d'Autoformation et de Formation continuée de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles) disponible à la vente au prix de 3 euros au CAF de Tihange

Internat

L'internat et ses partenaires - Pistes, outils, ressources...



Cette publication a été réalisée principalement pour les équipes éducatives des internats de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles. L'objectif est d'offrir de manière non exhaustive des pistes, outils et ressources en vue de trouver des réponses dans les limites du cadre institutionnel.

Elle s'articule en trois volets :

- les liens institutionnels entre les internats et les CPMS ;
- les liens fonctionnels entre les internats et les partenaires extérieurs ;
- les fiches « Partenaires » décrivant les missions essentielles des services pouvant intervenir au bénéfice des élèves, fiches à compléter suivant la réalité de terrain.

Cet outil a été finalisé en septembre 2014. Les informations qu'il contient (décrets, circulaires, adresses, sites, numéros de téléphone...) seront soumises à d'éventuelles modifications ou adaptations.

Auteures: Danielle Chapelier et Geneviève Chapelle

Production du CAF (Centre d'Autoformation et de Formation continuée de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles) disponible à la vente au prix de 23,50 euros au CAF de Tihange