De quoi s'agit-il?

Nous entendons par «**dilemme moral**», une situation qui présente une alternative et pour laquelle nous n'arrivons pas à décider quelle solution nous allons choisir. Aucune des solutions qui se présentent à nous ne nous paraît idéale, chacune implique des renoncements ou des compromis, chacune possède un côté négatif inéluctable. Nous nous trouvons dans une situation d'indécision douloureuse.

Il s'agit de proposer à l'élève un scénario où un personnage est confronté à deux issues dont aucune des deux n'est satisfaisante. Le scénario doit déboucher sur une question: que devrait faire le personnage? L'élève doit choisir entre les deux options et justifier son choix.

Exemple de dilemme moral: Marc, un enfant de quatrième année primaire, doit apporter 3 EUR à la maitresse pour pouvoir participer à un spectacle de théâtre à l'école. Il sait que ses parents n'ont pas beaucoup d'argent et ne pourront pas lui donner les 3 EUR. En passant chez sa grand-mère, il voit qu'elle a laissé trainer quelques pièces sur un meuble dans l'entrée. Que devrait faire Marc? A quels choix est-il confronté?

Finalités

*«L'objectif de la méthode des dilemmes moraux est de faire croître l'autonomie morale des élèves, de leur apprendre à développer leur capacité à juger par eux-mêmes. Inspirée des théories du développement moral de Lawrence Kohlberg, elle permet de découvrir, dans le cadre de la discussion, des conflits d'obligation et d'appréhender la hiérarchisation des normes. **Elle vise aussi le respect du pluralisme des opinions dans le cadre d'une société démocratique, tout en rappelant que la loi civile en est la garantie.** La pratique des dilemmes moraux s'inscrit enfin dans le cadre d'une discussion fondée sur l'empathie et l'écoute mutuelle, en liant étroitement et explicitement compétences langagières et morales.»**

Compétences mises en œuvre

Le dilemme moral permet de:

- **reconnaître la pluralité des valeurs:** identifier ce qui compte pour soi et pour les autres, dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences,

*[Site EDUSCOL, Les dilemmes moraux, une méthode du développement éthique](#) consulté le 30 mai 2016

hiérarchiser les valeurs;

- **reconnaître le rôle et la pluralité des normes:** *identifier les usages, les règles de vie et leur rôle, distinguer usages, règles de vie et lois, identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie;*
- **évaluer la prétention à la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe:** *identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon... **

Rôle de l'enseignant

L'enseignant veille à choisir des situations en adéquation avec le degré de maturité de ses élèves. Le scénario, court et simple, doit être conçu de sorte que chaque élève puisse s'identifier au personnage principal, saisir que celui-ci se trouve face à un choix impossible et comprendre qu'il lui faudra argumenter lorsqu'il aura déterminé ce que le personnage devrait faire selon lui.

L'enseignant est garant du bon déroulement du débat dans la classe et veille à ce que l'argumentation des élèves permette le développement moral. Son rôle n'est pas de penser à la place des élèves ni de leur imposer sa vision des choses mais de les aider à penser et à étoffer leur raisonnement.

Sources

Ministère français de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Septembre 2015, <http://eduscol.education.fr/ressources-emc> (consulté le 20 mai 2016)

Fédération Wallonie-Bruxelles, Socles de compétences, [Cours] et éducation à la philosophie et à la citoyenneté, 2016

*Fédération Wallonie-Bruxelles, Socles de compétences, [Cours] et éducation à la philosophie et à la citoyenneté, 2016